



SINGAPORE – CAMBRIDGE  
General Certificate of Education Ordinary Level

---

高级华文  
试卷二

**1116/2**

**HIGHER CHINESE**  
Paper 2

**SPECIMEN PAPER**  
*With effect from 2024 examination*

**1 hour 45 minutes**

Additional Materials: Answer Book

---

**考生须知**

1. 本试卷共有四项试题。
2. 细读每一项的说明后才作答。
3. 答案须写在所提供的作答簿内。

---

本试卷的试题印在第 2 页至第 9 页。



Singapore Examinations and Assessment Board

©MOE

## 一 语文应用

## A 组 短文填充（每题 2 分，共 10 分）

根据短文的内容和上下文的意思，选出括号中最适当的答案，然后在作答簿上把相应的圆圈（A，B，C 或 D）涂黑。

新加坡河畔有驳船码头、克拉码头和罗拔申码头。早年的劳工，源源不绝地把船上的货物搬运到河岸的货仓，1（A 树立 B 打造 C 创设 D 开启）了一个繁忙的贸易中心。

如今，河畔一带成了历史保留区，是这个热带岛国最具欧陆风情的地段。入夜时分，与好友在沿岸的餐馆聚餐，在灯红酒绿喧闹气氛的2（A 感染 B 酝酿 C 漫延 D 簇拥）下，大家开怀畅饮，谈笑风生。

独自在河畔漫步，周遭的人文美景让人流连忘返。滨海艺术中心的“榴梿”造型极为独特，走上它的天台花园凭栏3（A 博览 B 注视 C 窥探 D 俯瞰），滨海湾美景尽收眼底。再放眼望去，周围的维多利亚剧院、旧国会大厦艺术之家，以及构成天际线的高楼、摩天轮、金沙酒店都亮起了灯光，犹如五彩缤纷的屏幕，4（A 婀娜多姿 B 栩栩如生 C 若隐若现 D 美不胜收）。

拥有悠久历史的加文纳桥和安德逊铁桥，阅尽人世变化，百年5（A 漂泊 B 循环 C 沧桑 D 幻象），如今正迎送着桥下穿梭不息的游船。游船亮着灯，把河水映照成流动的彩云，别有一番景致。来到克拉码头，听着街头艺人弹着吉他，唱着你我熟悉的老歌，令人回味无穷。

## B 组 病句改正（每题 2 分，共 10 分）

以下画线的句子都有语病，根据短文的内容和上下文的意思加以改正，使整篇短文的文字衔接自然，语意连贯。

政府宣布成立“技能创前程”委员会，推动新的持续教育与落实培训总蓝图，让人们无论处在什么起跑点，都能凭自己的努力，通过技能培训来自我提升。**(6)** 要确保我国社会公平公正，我们必须让所有每个人都有机会改善生活。

**(7)** 着眼未来，是要建立一种终身学习的社会文化，鼓励国人不断在技能和能力上自我提升，以在职场继续取得成功，而个人的成功也相对地会提高我国的国际竞争力。**(8)** 政府表示，要确保有心学习的国人，在任何阶段都能够把握学习，报读任何技能的课程，不论是在网上学习或到教室里上课。

鉴于知识和科技快速发展，旧知识很快就被新知识取代，掌握一门技能并不能一世无忧。**(9)** 终身学习强调的是一种活到老，学到老的理念，不少国家已经在终身学习的概念大力提倡和推广。**(10)** 劳发局之前成立的终身学习理事会，是要通过各种方式培养国人对终身学习的兴趣，并让国人对终身学习保存热忱。当然，自我提升并不一定要与工作有关，学习新事物也可纯粹为了追求个人兴趣，或为了过精彩的退休生活。

（接下页）

## 二 阅读理解一（每题 2 分，共 10 分）

第 11 至 13 题，试根据篇章的内容，选出最适当的答案，然后在作答簿上把相应的圆圈（A, B, C 或 D）涂黑。第 14 至 15 题，请把答案写在作答簿上。

南美洲秘鲁的首都利马南边的沿海，是一个富饶而美丽的渔场。沿海的岛屿，栖息着成千上万只海鸟。这些海鸟飞来飞去，悠闲自得地生活着。

秘鲁渔场的产量原本非常高，连续 10 年维持在 1000 万吨以上。大海提供足够的鱼儿给海鸟吞食，每年被海鸟吃掉的鱼大约 250 万吨。

但是，在 1982 到 1983 年间，发生了一个异常的现象——庞大的鱼群悄然失踪了。以鱼为食的海鸟也失去了赖以生存的食源，不久都死去了。原本生机勃勃的海滩上，这时一片凄凉，留下了几万只海鸟的残骸。不到几天，海水也变了颜色，因为大量的死鱼和浮游生物布满了海面。腐烂的有机物发酵产生大量的气体，把海水搅得又脏又臭，渔场失去了往日的生气和繁荣，渔夫们无奈地摇头叹息。

科研人员对海水发生的各种变化，进行细微周密的调查。原来，这片冷水性的海域里，出现了一股活跃的暖流——厄尔尼诺。暖流突然涌来，使海水的温度一下子升高了 3 到 6 度。在暖流的突袭下，习惯于冷水中生活的鱼群受不了，开始生病，不久便大量死去。鱼群的可悲命运，使海鸟也遭殃。

奇怪的是，秘鲁发生“鱼灾”的同时，世界各地的气候也出现异常现象。亚洲不少地区久旱无雨，天气干燥；欧洲和美洲的一些地区却暴雨成灾——是厄尔尼诺引起气候发疯的。

要是科研人员能在厄尔尼诺暖流将要出现的时候，预先向全世界发出警报，人们就可以为避开灾难做好准备。可是它是一股出没无常，行踪不定的海流。科研人员只知道它大约每隔几年出现一次，并不知道它出现的准确时间。他们于是积极研究厄尔尼诺形成的原因，密切地注意着这股暖流的动态，希望早日揭开它的秘密，并准确预报它的到来。

- 11 本文用什么方法来说明秘鲁渔场的富饶？（2分）
- （A）列数字。
  - （B）打比方。
  - （C）举例子。
  - （D）作比较。
- 12 根据本文，鱼群为什么会生病？（2分）
- （A）海水的温度时高时低。
  - （B）海水的温度突然升高。
  - （C）鱼群只习惯轻微的变化。
  - （D）鱼群习惯在冷水中生活。
- 13 下列哪一个说法符合本文的意思？（2分）
- （A）海鸟是秘鲁渔场生机勃勃的一个决定性因素。
  - （B）每隔几年，某些海域的海水温度就会起变化。
  - （C）南美洲秘鲁沿海渔场的悲惨命运绝对不可能改变。
  - （D）海里腐烂的有机物所产生的气体，导致鱼群死亡。
- 14 根据本文，“气候发疯”指的是什么？试加以说明。（2分）
- 15 面对行踪不定的厄尔尼诺暖流，科研人员是否消极面对？何以见得？（2分）

（接下页）

### 三 阅读理解二 (共 38 分)

A 组 阅读下文，完成第16至20题。

沙滩上撒满了闪亮的贝壳，像是掉了一地的繁星。男孩雀跃地捡起一枚贝壳，仔细看看，发现边缘有一个小小的缺口，他脸色一沉，随手就把它丢弃。他又捡起一枚贝壳，却发现背面有两颗小斑点，他觉得不好看，又把它丢弃。他终于捡到一枚晶莹剔透的乳白色贝壳，心里非常喜欢。但是，他心里又想：还是再找一找吧。他寻找了一个下午，始终没有找到他心目中那枚最美丽、最独特的贝壳。

夕阳西下，他的同伴们快乐地哼着歌儿，提着满满一篮子的贝壳。只有他拖着越来越重的脚步，在海滩上四处寻找。遥望满载而归的同伴离去的背影，再看看自己手上仍然空着的篮子，他的眼眶红了起来。

这是小时候听过的一个故事，至今依然耐人寻味。那男孩心目中最美丽、最独特的贝壳，到底是什么样子的，他自己大概也不知道。在人生的海滩上，晶莹剔透的贝壳散布在我们四周。然而，当我们执迷于心目中那枚最美丽、最独特的贝壳时，我们将对人生海滩上闪亮如繁星的贝壳视而不见，也失去了捡拾贝壳过程中的乐趣。

当别人快乐地高唱生命的凯歌，提着收获满满的篮子踏上归途时，那一心想要找到最完美的贝壳的人，将怅惘地提着空篮子，拖着长长的身影，在夕阳中继续孤独地苦苦寻觅。等到海浪冲去了印在沙滩上的足迹，他就会失望地发现篮子依然空着。

有一位学者认为，人们在五十岁左右回首，检视已走过的大半人生，如果在过去的人生阶段得不到满足，他们将对这一生感到失望，并有着不堪回首之慨叹。

太执着于心中所追求的，只会带来失望和痛苦。散布在我们四周的贝壳也许不是最美丽、最独特的，但它们是实在的。经过了一番挑选，把它们捡起来，在海水中洗得闪闪发亮，然后一个一个地放进篮子里，内心的愉悦和满足也随着一点一点地升起。

- 16 男孩捡起的那些贝壳是怎样的？他如何处理那些贝壳？为什么？（4分）
- 17 在文中第二段，作者对男孩的行动和表情做了怎样的描写？（2分）  
这些描写表现了男孩怎样的心情？（2分）
- 18 结合上下文，说明以下两句话的意思。
- (a) 至今依然耐人寻味（2分）
- (b) 当别人快乐地高唱生命的凯歌（2分）
- 19 文中第三段“对人生海滩上闪亮如繁星的贝壳视而不见，也失去了捡拾贝壳过程中的乐趣”，指的是什么？（5分）
- 20 在文中最后一段，作者说太执着于心中所追求的，只会带来失望和痛苦。你同意吗？试结合现实生活中的例子，谈谈你的看法。（5分）

（接下页）

## B组 阅读下文，完成第21至24题。

家书，是家里人相互往来的书信。信的内容一般是报告自己在外或家里的事，包括对家人关爱叮嘱、对儿女提醒督促等。过去，写家书是亲人之间主要的沟通方式之一，是维系家人情感的一种联系方式，包含着浓浓的亲情。在战乱动荡的岁月，“烽火连三月，家书抵万金”，一封报平安的家书何其珍贵！情真意切的家书不仅滋润了一个家庭的成长，也让后世的读者在阅读时有一种温馨的感觉。

我向来爱读名人的家书。品读名人的家书，时常被书中蕴含的关切、怜爱与期望所感动。读诗人闻一多留学美国期间的家书，你会明显感受到落后国家的公民在外国所受到的歧视和屈辱。读作家巴金和沈从文的家书，你会明白有情人如何饱经岁月风霜而终身不悔。我喜欢读家书，更因为它是历史发展的一个最佳缩影。

值得一提的是上世纪的翻译家傅雷写给长子傅聪的书信。《傅雷家书》并不是普通的家书，而是一本呕心沥血，充满着父爱的教子书。从衣食住行到恋爱婚姻，从言谈举止到为人处事，殷殷关切之情无不令人感动。有一封信的内容大致如下：

“你每次到洋人的家里，进了屋子，脱了大衣，却留着围巾；你也常常把手插在上衣口袋里，或是裤袋里。这些习惯都不妥当。脱下的围巾和大衣必须一同挂在衣帽间里，不穿大衣时，也要除去围巾。手插在上衣袋里比插在裤袋里更不礼貌，切忌切忌。此外，与人交往一举一动也须特别留意。对客气的人，或是师长，或是老年人，说话时双手要垂直，人要立直。养成这种态度，一辈子受用无穷……希望你不要嫌我啰唆，而要想到这一切都是要使你更完美，更受人喜爱。”

正是这些书信，使傅聪由一名年轻音乐学子，成长为一位蜚声乐坛的演奏家。这些家书对为人父母者有很大的启发，值得他们研读品味。家书在科技发达的今天似乎已走入历史了，怎不教人感到遗憾！

- 21 为什么说家书是珍贵的？（4分）
- 22 作者为什么爱读名人的家书？（3分）
- 23 根据文中第四段的描述，傅雷对儿子的教育有哪两方面？（2分）  
试各举一个例子加以说明。（2分）
- 24 作者说家书在科技发达的今天似乎已走入历史了，使人感到遗憾。  
你同意他的看法吗？为什么？（5分）

#### 四 片段缩写（共12分）

- 25 将阅读理解二（B组）的第三段到第五段（第12行到第25行），  
缩写成80个字的短文，说明“《傅雷家书》的特点和影响”。

完

**BLANK PAGE**

---

*Copyright Acknowledgements:*

语文应用  
综合填空篇章

开拓更多自我提升途径, Lianhe Zaobao, 25 February  
2015, SPH-ID : 16174860

© Lianhe Zaobao, 2015

The Singapore Examinations and Assessment Board has made every effort to trace copyright holders, but if we have inadvertently overlooked any, we will be pleased to make the necessary arrangements at the first opportunity.