



Singapore Examinations and Assessment Board

---

**Singapore–Cambridge General Certificate of Education  
Ordinary Level (2022)**

**Higher Malay  
(Syllabus 1117)**

## **KANDUNGAN**

---

	<i>Halaman</i>
<b>OBJEKTIF PENILAIAN</b>	<b>3</b>
<b>HASIL PEMBELAJARAN</b>	<b>3</b>
<b>FORMAT PEPERIKSAAN</b>	<b>4</b>
<b>JADUAL PENGKHUSUSAN</b>	<b>6</b>
<b>SENARAI PERIBAHASA</b>	<b>8</b>
<b>RUBRIK PEMARKAHAN</b>	<b>14</b>

---

## 1 OBJEKTIF PENILAIAN

Peperiksaan Bahasa Melayu Lanjutan GCE Peringkat Biasa bertujuan untuk mengukur tahap pencapaian dan kecekapan calon dalam bidang bahasa berdasarkan objektif Sukatan Pelajaran Bahasa Melayu Sekolah Menengah 2011, Kementerian Pendidikan.

Peperiksaan Bahasa Melayu Lanjutan bertujuan untuk menilai keupayaan calon:

- (a) mendengar, memahami dan menilai pertuturan dalam situasi formal dan tidak formal termasuk dalam siaran dan media massa serta memberikan respons yang wajar;
- (b) bertutur dengan fasih dan jelas dengan menggunakan sebutan baku dan memberikan pendapat serta hujah-hujah yang kritis untuk pelbagai tujuan, khalayak dan situasi;
- (c) berinteraksi secara lisan dengan fasih dan jelas dengan menggunakan sebutan baku untuk pelbagai tujuan, khalayak dan situasi;
- (d) membaca, memahami dan menghayati pelbagai bahan cetak dan bukan cetak serta bahan digital untuk memperoleh dan memproses maklumat dan menyampaikannya dengan berkesan sesuai dengan tujuan, khalayak dan situasi;
- (e) menulis teks pelbagai genre dengan jelas dan berkesan untuk pelbagai tujuan, khalayak dan situasi;
- (f) berinteraksi melalui penulisan dengan jelas dan berkesan untuk pelbagai tujuan, khalayak dan situasi; dan
- (g) menggunakan bahasa baku yang merangkumi tatabahasa, ejaan dan tulisan, kosa kata, istilah, laras bahasa dalam konteks dan aktiviti yang berbeza-beza.

## 2 HASIL PEMBELAJARAN

Berdasarkan Sukatan Pelajaran Bahasa Melayu Sekolah Menengah 2011 yang dihasilkan oleh Bahagian Perancangan dan Pembangunan Kurikulum, Kementerian Pendidikan, pada akhir pendidikan sekolah menengah kursus Bahasa Melayu Lanjutan GCE Peringkat Biasa, pelajar harus berupaya untuk:

- (a) mendengar, memahami dan menghayati pelbagai jenis teks untuk menjalankan tindak balas berdasarkan pelbagai konteks, tujuan, khalayak dan situasi secara lisan atau bukan lisan;
- (b) bertutur dengan jelas, lancar dan berkesan sesuai dengan tujuan, khalayak dan konteks dengan menggunakan sebutan baku dan boleh berinteraksi sosial terutama tentang hal-hal serantau dan dunia dengan bertatasusila;
- (c) berinteraksi secara lisan dengan fasih dan jelas dengan menggunakan sebutan baku untuk pelbagai tujuan, khalayak dan situasi;
- (d) membaca pelbagai jenis teks dengan jelas dan betul bagi tujuan pemahaman dan penghayatan dan memberikan respons yang sesuai berdasarkan tujuan, situasi dan khalayak;
- (e) menulis pelbagai jenis teks secara berkesan, dengan menggunakan laras bahasa yang sesuai dan berkesan untuk pelbagai tujuan, khalayak dan situasi; dan
- (f) berinteraksi melalui penulisan dengan jelas dan berkesan untuk pelbagai tujuan, khalayak dan situasi.

## 2 FORMAT PEPERIKSAAN

Format peperiksaan bagi Bahasa Melayu Lanjutan GCE Peringkat Biasa terbahagi kepada:

- Kertas 1: Penulisan Fungsional dan Esei
- Kertas 2: Penggunaan Bahasa dan Kefahaman
- Kertas 3: Lisan

### **Kertas 1: Penulisan Fungsional dan Esei – 80 markah (40%)**

Kertas 1 terbahagi kepada Bahagian A dan Bahagian B. Calon dikehendaki menjawab 2 soalan; 1 daripada Bahagian A dan 1 lagi daripada Bahagian B. Masa yang diperuntukkan ialah 2 jam. Kamus yang diluluskan boleh digunakan.

#### (a) Bahagian A: Penulisan Fungsional (20 markah)

Bahagian A mengandungi 2 soalan respons e-mel/forum/blog (konteks formal/tidak formal) berdasarkan rangsangan seperti e-mel, forum, blog, dan sebagainya. Calon perlu menjawab 1 soalan sahaja. Panjangnya karangan calon haruslah sekurang-kurangnya 140 patah perkataan.

#### (b) Bahagian B: Penulisan Esei (60 markah)

Bahagian B mengandungi 3 soalan. Calon perlu menjawab 1 soalan sahaja. Panjangnya karangan calon haruslah sekurang-kurangnya 380 patah perkataan.

### **Kertas 2: Penggunaan Bahasa dan Kefahaman – 80 markah (40%)**

Kertas 2 terbahagi kepada Bahagian A, B, C dan D. Calon dikehendaki menjawab semua soalan. Masa yang diperuntukkan ialah 1 jam 45 minit.

#### (a) Bahagian A (20 markah)

Bahagian ini mengandungi soalan tatabahasa.

- Soalan A1: Ujian Kloz (10 markah)

Bahagian ini mengandungi 5 soalan berbentuk respons bebas. Calon dikehendaki melengkapkan teks yang disediakan dengan perkataan yang sesuai.

- Soalan A2: Mengedit Teks (10 markah)

Bahagian ini mengandungi 5 soalan berbentuk respons bebas. Calon dikehendaki mengenal pasti 5 patah perkataan yang disalah imbuah atau disalah guna. Kemudian, calon dikehendaki membetulkan perkataan yang disalah imbuah dengan imbuhan yang betul dan menggantikan perkataan yang disalah guna dengan perkataan yang sesuai mengikut penggunaannya dalam teks.

#### (b) Bahagian B: Peribahasa (10 markah)

Bahagian ini mengandungi 5 soalan mengisi tempat kosong (FIB). Calon dikehendaki mengenal pasti peribahasa yang tepat berdasarkan situasi yang diberikan dalam teks.

(c) Bahagian C: Kefahaman (38 markah)

Bahagian ini terbahagi kepada Soalan C1 dan Soalan C2.

▪ Soalan C1 (22 markah)

Bahagian ini mengandungi 5 soalan berbentuk respons bebas berdasarkan satu teks yang panjangnya lebih kurang 350 patah perkataan.

▪ Soalan C2 (16 markah)

Bahagian ini mengandungi 4 soalan berbentuk aneka pilihan (MCQ) dan respons bebas berdasarkan satu teks yang panjangnya lebih kurang 350 patah perkataan. Calon dikehendaki menjawab 3 soalan kefahaman. Bagi soalan kosa kata, calon dikehendaki memberikan maksud perkataan dan/atau frasa yang diberikan mengikut konteks.

(d) Bahagian D: Peringkasan (12 Markah)

Calon dikehendaki menulis ringkasan berdasarkan teks dalam Soalan C2 dengan menggunakan tidak lebih daripada 60 patah perkataan.

**Kertas 3: Lisan – 40 markah (20%)**

Kertas 3 terbahagi kepada dua bahagian. Masa yang diperuntukkan adalah lebih kurang 15 minit.

Calon diberi 10 minit untuk menonton klip video dan membuat persiapan bagi penyampaian lisan berdasarkan topik yang diberikan. Sewaktu persiapan, calon boleh membuat catatan. Catatan tersebut boleh dibawa bersama calon sebagai bahan rujukan semasa peperiksaan dijalankan.

(a) Bahagian 1: Penyampaian Lisan (20 Markah)

Calon dikehendaki membuat penyampaian lisan yang panjangnya 'tidak lebih daripada 2 minit' berdasarkan topik yang diberikan dengan menggunakan video sebagai rangsangan.

(b) Bahagian 2: Perbincangan berdasarkan Penyampaian Lisan (20 Markah)

Calon dikehendaki melibatkan diri dalam perbincangan dengan Pemeriksa Lisan berdasarkan penyampaian lisan yang telah dibuatnya.

Untuk maklumat lanjut, sila rujuk Jadual Pengkhususan yang disediakan.

## 4 JADUAL PENGKHUSUSAN

Kertas (Masa)	Komponen	Jenis Item	Jumlah Soalan (Jumlah soalan yang perlu dijawab)	Markah (Timbangan)	Penerangan
1 (2 jam)	Karangan <u>Bahagian A</u> Penulisan Fungsional	Respons Bebas	2 (1)	20 (10%)	Calon dikendaki menulis respons e-mel/forum/blog (konteks formal /tidak formal) yang panjangnya sekurang-kurangnya 140 patah perkataan berdasarkan rangsangan seperti e-mel, forum, blog dan sebagainya.
	<u>Bahagian B</u> Penulisan Esei ▪ Naratif ▪ Deskriptif ▪ Ekspositori/argumen entatif (boleh dalam bentuk ucapan)	Respons Bebas	3 (1)	60 (30%)	Calon dikehendaki menulis esei yang panjangnya sekurang-kurangnya 380 patah perkataan.
	Subtotal	-	5 (2)	80 (40%)	-
2 (1 jam 45 min)	Penggunaan Bahasa dan Kefahaman <u>Bahagian A</u> A1 Ujian Kloz	Respons Bebas	5 (5)	10 (5%)	Calon dikehendaki melengkapkan teks dengan perkataan yang sesuai.
	A2 Mengedit Teks	Respons Bebas	5 (5)	10 (5%)	Calon dikehendaki mengenal pasti 5 patah perkataan yang disalah imbuah atau disalah guna. Kemudian, calon dikehendaki membetulkan perkataan yang disalah imbuah dengan imbuhan yang betul dan menggantikan perkataan yang disalah guna dengan perkataan yang sesuai mengikut penggunaannya dalam teks.
	<u>Bahagian B</u> Peribahasa	FIB	5 (5)	10 (5%)	Calon dikehendaki mengenal pasti peribahasa yang tepat berdasarkan situasi yang diberikan dalam teks.
	<u>Bahagian C</u> Kefahaman	Respons Bebas/ MCQ	9 (9)	38 (19%)	Terdapat 2 teks. Panjangnya setiap teks lebih kurang 350 patah perkataan. ▪ Teks 1: Calon dikehendaki menjawab 5 soalan berbentuk respons bebas. ▪ Teks 2: Terdapat 4 soalan MCQ dan respons bebas. Calon dikehendaki menjawab 3 soalan kefahaman. Bagi soalan kosa kata, calon dikehendaki memberikan maksud perkataan dan/atau frasa yang diberikan mengikut konteks.

1117 HIGHER MALAY SYLLABUS

Kertas (Masa)	Komponen	Jenis Item	Jumlah Soalan (Jumlah soalan yang perlu dijawab)	Markah (Timbangan)	Penerangan
	<u>Bahagian D</u> Peringkasan	Respons Bebas	1 (1)	12 (6%)	Calon dikehendaki menulis ringkasan berdasarkan teks kedua dengan menggunakan tidak lebih daripada 60 patah perkataan.
	Subtotal	-	25 (25)	80 (40%)	-
3 (lebih kurang 15 min)	Lisan <u>Bahagian 1</u> Penyampaian Lisan	Respons Bebas	1 (1)	20 (10%)	Calon dikehendaki membuat penyampaian lisan yang panjangnya 'tidak lebih daripada 2 minit' berdasarkan topik yang diberikan dengan menggunakan video sebagai rangsangan.
	<u>Bahagian 2</u> Perbincangan berdasarkan Penyampaian Lisan	Respons Bebas	1 (1)	20 (10%)	Calon dikehendaki melibatkan diri dalam perbincangan dengan Pemeriksa Lisan berdasarkan penyampaian lisan yang telah dibuatnya.
	Subtotal	-	2 (2)	40 (20%)	-
	<b>Total</b>	-	<b>32 (29)</b>	<b>200 (100%)</b>	-

1117 HIGHER MALAY SYLLABUS  
**SENARAI PERIBAHASA UNTUK PEPERIKSAAN BAHASA MELAYU LANJUTAN**  
**GCE PERINGKAT BIASA**

SN	PERIBAHASA	MAKSUD
1.	ada gula adalah semut	di mana ada rezeki di situlah ramai orang
2.	ada kerak, adalah nasi	tiap perbuatan tentu meninggalkan kesannya
3.	air pun ada pasang surutnya	keadaan hidup seseorang tidak tetap, ada kalanya senang ada kalanya susah
4.	alah bisa tegal biasa	perkara yang sudah biasa dilakukan tidak akan terasa lagi kesukarannya
5.	bagai hujan jatuh ke pasir	kebaikan (seperti pertolongan) yang sia-sia atau tidak berbalas
6.	bagai menelan mestika embun	mendengar nasihat yang baik
7.	bagaimana acuan begitulah kuihnya	a. seseorang anak itu akan menurut budi dan perangai ibu bapanya b. keadaan sesuatu itu menurut asalnya
8.	bagaimana bunyi gendang, begitulah tarinya	a. bagaimana perintah, begitulah yang harus dituruti b. bagaimana perbuatan/perkataan demikianlah balas dan jawapannya
9.	belakang parang pun jikalau diasah nescaya tajam	seseorang yang bodoh sekalipun, jika diajar betul-betul akan menjadi pandai
10.	berani kerana benar, takut kerana salah	bertindak kerana berada di pihak yang benar atau untuk menegakkan kebenaran
11.	berapa tinggi terbang bangau, akhirnya hinggap di belakang kerbau juga	a. walau ke mana juga kita pergi akhirnya akan balik ke negeri asal juga b. walau berapa tinggi pangkat akhirnya hilang juga
12.	berjagung-jagung dahulu sementara menanti padi masak	sementara menunggu apa yang baik, lakukanlah kegiatan/perkara-perkara yang berfaedah
13.	bertepuk sebelah tangan tidak akan berbunyi	sesuatu perkara tidak akan terjadi jikalau satu pihak sahaja yang memulakannya
14.	besar periuk besar keraknya	orang yang berpendapatan besar, besar pula perbelanjaannya
15.	biar putih tulang, jangan putih mata	a. mempertahankan sesuatu yang menjadi hak milik kita walaupun nyawa kita terancam b. lebih baik mati daripada menanggung malu
16.	burung terbang dipipiskan lada	merancang sesuatu yang belum pasti diperoleh
17.	cakap siang pandang-pandang, cakap malam dengar dengar	berhati-hati semasa bercakap dengan orang kerana percakapan yang sembarangan boleh membawa akibat yang buruk



1117 HIGHER MALAY SYLLABUS  
**SENARAI PERIBAHASA UNTUK PEPERIKSAAN BAHASA MELAYU LANJUTAN**  
**GCE PERINGKAT BIASA**

SN	PERIBAHASA	MAKSUD
18.	di mana bumi dipijak, di situ langit dijunjung	a. apabila kita menetap di sesebuah negeri (seperti kampung, masyarakat) kita perlulah mematuhi peraturan dan undang-undang di tempat tersebut b. segala suruhan atau nasihat dituruti dan dikerjakan dengan sepenuh hati
19.	diam-diam ubi berisi, diam-diam besi berkarat	diam seseorang yang berilmu itu berfikir, sementara diam orang yang bodoh itu sia-sia sahaja
20.	ditatang bagai minyak yang penuh	sangat dikasihi dan dipelihara dengan sempurna
21.	garam jatuh ke air	seseorang yang sangat cepat menerima dan mudah memahami sesuatu nasihat atau pengajaran yang diberikan kepadanya
22.	hilang adat tegal muafakat	adat lama itu boleh diubah asal dengan muafakat
23.	ingat sebelum kena, jimat sebelum habis	hendaklah sentiasa berhati-hati supaya jangan terpedaya dan habis harta
24.	kusut di hujung, bawa ke pangkal	apabila perundingan menemui jalan buntu, haruslah segera balik ke punca masalah
25.	malu berkayuh perahu hanyut	a. kalau tidak berusaha, tentulah susah dan kalau segan bertanya, akan membuat kesilapan b. kalau segan berusaha tidak akan mendapat kemajuan
26.	ringan tulang berat perut	jika rajin dan tekun berusaha melakukan sesuatu pekerjaan, maka akan murahlah rezeki
27.	seperti anak ayam kehilangan ibu	sekumpulan orang yang tidak tentu arah atau berpecah-pecah akibat kehilangan pemimpin atau tempat tumpuan dan pengharapan
28.	sesat di hujung jalan, balik ke pangkal jalan	jika tidak boleh dicapai persetujuan dalam sesuatu mesyuarat hendaklah diselidiki kembali pokok persoalannya
29.	tangan mencencang bahu memikul	kesalahan yang kita buat itu kita sendirilah yang menanggungnya
30.	tiada rotan akar berguna	kalau tidak ada yang baik sekali, yang kurang baik pun berguna juga
31.	air yang dingin juga yang dapat memadamkan api	perkataan yang lembut juga yang dapat mendinginkan hati orang yang sedang marah
32.	baik membawa resmi ayam betina	seseorang itu hendaklah selalu merendah diri dalam tutur kata dan perbuatan supaya tidak dibenci oleh orang lain dan selamat dalam hidup

1117 HIGHER MALAY SYLLABUS  
**SENARAI PERIBAHASA UNTUK PEPERIKSAAN BAHASA MELAYU LANJUTAN**  
**GCE PERINGKAT BIASA**

SN	PERIBAHASA	MAKSUD
33.	belum disuruh sudah pergi, belum dipanggil sudah datang	cerdik dan rajin
34.	berapa berat mata memandang, berat lagi bahu memikul	sesusah-susah orang yang melihat penderitaan seseorang itu tentulah tidak sama dengan penanggungjawab orang yang menderita itu sendiri
35.	besar kapal, besar gelombang	makin tinggi pangkat atau makin besar perniagaannya, maka makin besar pula tanggungjawabnya
36.	biduk lalu kiambang bertaut	lebih baik jangan dicampuri perselisihan orang yang bersanak saudara kerana akhirnya mereka akan berbaik semula
37.	carik-carik bulu ayam, lama-lama bercantum juga	perselisihan dalam kalangan kaum keluarga sendiri akhirnya akan berbaik-baik semula
38.	cubit paha kanan, paha kiri pun terasa juga	penganiayaan terhadap keluarga sendiri akan dirasakan oleh ahli keluarga yang lain
39.	genggam bara api biar sampai jadi arang	membuat sesuatu pekerjaan yang sukar atau susah hendaklah bersabar sehingga mencapai kejayaan
40.	harapkan (mendengar) guruh di langit, air di tempayan dicurahkan	kerana mengharapkan sesuatu yang belum tentu, barang yang tersedia dilepaskan
41.	hati gajah sama dilapah, hati kuman sama dicecah	a. pembahagian yang sama rata dan adil b. sama-sama menikmati kesenangan dan kesusahan
42.	hidup kayu berbuah, hidup manusia berjasa	seseorang yang hidup di dunia ini mestilah berbuat baik untuk diri sendiri dan juga berjasa kepada orang lain
43.	hujan emas di negeri orang, hujan batu di negeri sendiri, baik juga di negeri sendiri	walaupun bagaimana mewah atau makmur sekalipun negeri orang, negeri sendiri juga yang lebih baik
44.	jauhari juga yang mengenal manikam	orang yang bijaksana jua yang mengetahui keelokan ilmu, menghargai sifat yang mulia dan dapat menilai ketinggian mutu sesuatu barang
45.	jika asal benih yang baik, jatuh ke laut menjadi pulau	orang yang mulia akan tetap mulia walau ke mana juga dia berada
46.	jika tidak dipecah ruyung, di mana boleh mendapat sagunya	tidak akan tercapai cita-cita tanpa usaha yang gigih
47.	jika ular menyusur akar, tidak akan hilang bisanya	orang besar atau mulia tidak akan hilang martabatnya jika ia merendahkan dirinya sekalipun
48.	ke bukit sama didaki, ke lurah sama dituruni	bermuafakat dalam sesuatu perkara senang atau susah agar sama-sama dirasakan (sepakat)

1117 HIGHER MALAY SYLLABUS  
**SENARAI PERIBAHASA UNTUK PEPERIKSAAN BAHASA MELAYU LANJUTAN**  
**GCE PERINGKAT BIASA**

SN	PERIBAHASA	MAKSUD
49.	kerbau dipegang pada talinya; manusia dipegang pada janjinya	manusia yang jujur akan sentiasa dipercayai orang kerana dia tidak akan mungkir janji
50.	kilat di dalam kilau, kabus di dalam hujan	dalam percakapan atau tingkah laku seseorang, terkandung kemahuannya
51.	lain padang lain belalangnya, lain lubuk lain ikannya	lain negeri lain adat resam dan cara pemerintahannya
52.	laut mana yang tidak berombak, bumi mana yang tidak ditimpa hujan	manusia tidak sunyi daripada melakukan kesalahan dan kesilapan
53.	pagi tidak dibuang, senja tidak dikejar	menggunakan masa dengan sebaik-baiknya
54.	sekali air bah, sekali pasir berubah	apabila bertukar ketua atau pemerintah di dalam sesebuah negara, maka cara hidup pun berubah juga
55.	seperti buah padi, makin berisi makin rendah; jangan seperti lalang, makin lama makin tinggi	semakin berilmu atau tinggi pangkat semakin merendahkan diri (tidak sombong)
56.	seperti ketam menyuruh anaknya berjalan betul	tiada berguna menasihati orang lain, kalau kelakuan sendiri tiada sesuai dengan apa yang dinasihatkannya itu
57.	seperti tikus jatuh ke beras	a. orang yang dapat kedudukan yang mewah b. seseorang yang beroleh kekayaan atau keuntungan tetapi tidak mahu menceritakannya kepada orang lain
58.	tak lekang dek panas, tak lapuk dek hujan	sesuatu yang baik dan mulia akan kekal sepanjang masa
59.	takut titik lalu tumpah	hendak mengelakkan kerugian kecil akhirnya mendapat kerugian besar
60.	umpama duduk seperti kucing, melompat seperti harimau	pendiam tetapi cekap bekerja dan pintar
61.	ada kemenyan sebesar lutut, tidak dibakar takkan berbau	tidak ada gunanya ilmu pengetahuan yang disimpan sahaja
62.	ambil patinya, buang hampasnya	daripada tiap-tiap cerita atau perkara janganlah hiraukan yang salah atau yang buruk, ambil sahaja yang baik atau yang betul
63.	belayar bernakhoda, berjalan dengan yang tahu, berkata dengan yang pandai	sesuatu pekerjaan besar yang hendak dilakukan eloklah diketuai pelaksanaannya oleh orang yang memang ahli dalam perkara itu supaya selamat
64.	belayar sampai ke pulau	membuat pekerjaan sehingga sempurna

1117 HIGHER MALAY SYLLABUS  
**SENARAI PERIBAHASA UNTUK PEPERIKSAAN BAHASA MELAYU LANJUTAN**  
**GCE PERINGKAT BIASA**

SN	PERIBAHASA	MAKSUD
65.	dalam menyelam cetek bertimba	hasil yang sedikit itu digunakan dengan berpada-pada
66.	hutang emas dapat dibayar, hutang budi dibawa mati	budi bahasa orang tidak dapat dibalas dengan wang dan harus diingat seumur hidup
67.	kalau gajah hendaklah dipandang gadingnya, kalau harimau hendaklah dipandang belangnya	sesuatu perkara itu perlu disiasat dahulu dengan teliti dan tidak boleh setakat mendengar cakap-cakap orang sahaja
68.	kalau kail panjang sejengkal, jangan lautan hendak diduga	jika ilmu atau kebolehan kita sedikit, janganlah kita cuba melawan orang atau berbuat sesuatu yang besar
69.	kuat burung kerana sayap, kuat ketam kerana sepit	kuat atau berkuasa kerana sesuatu kelebihanannya
70.	kurang taksir hilang laba	pekerjaan yang dibuat dengan tidak hati-hati akan mendatangkan kerugian
71.	melentur buluh biarlah dari rebung	mengajar atau mendidik anak biarlah daripada kecilnya kerana apabila telah besar, keras hatinya dan perangnya susah dibentuk
72.	membuang garam ke laut	membuat sesuatu yang tidak memberikan faedah
73.	Ikut hati mati, ikut rasa binasa, ikut mata lera	orang yang mengikutkan hawa nafsunya akhirnya akan binasa
74.	menepuk air di dulang, terpercik ke muka sendiri	menceritakan cacat cela kaum keluarga maka diri sendiri juga yang mendapat malu
75.	meski tertimbun dalam tanah, namun teras timbul juga	a. seseorang yang berbudi baik itu sekali pun dalam melarat tetap berbudi dan berhati mulia b. meskipun kebenaran itu belum terang, lambat laun akan menjadi kenyataan juga
76.	nasi tak dingin pinggan tak retak	orang yang cermat membuat pekerjaannya, walaupun banyak kerja jarang yang rosak
77.	pelepah bawah luruh, pelepah atas jangan gelak	tiap-tiap yang bernyawa akan mati juga sudahnya, baik tua, muda ataupun anak-anak kecil
78.	pisang tidak berbuah dua kali	manusia harus beringat-ingat supaya perkara yang tidak baik yang dialaminya tidak berulang lagi
79.	rosak badan kerana penyakit, rosak bangsa kerana laku	penyakit yang dihidapi itu boleh merosakkan keelokan rupa kita, begitu juga kelakuan yang keji itu boleh merosakkan nama baik bangsa kita
80.	sebab buah dikenal pohonnya	daripada tingkah laku seseorang itu kita dapat mengetahui atau mengenali watak dan asal seseorang
81.	seperti harimau menyembunyikan kukunya	orang yang bijaksana tetapi menyembunyikan pengetahuan dan kebolehannya

1117 HIGHER MALAY SYLLABUS  
**SENARAI PERIBAHASA UNTUK PEPERIKSAAN BAHASA MELAYU LANJUTAN**  
**GCE PERINGKAT BIASA**

SN	PERIBAHASA	MAKSUD
82.	seperti labah-labah cinta kepada telurnya	perihal kasih sayang yang mendalam sekali dan sukar diceraikan
83.	seperti menghela rambut dalam tepung, rambut jangan putus tepung jangan berserak	a. bersikap bijaksana dalam menyelesaikan sesuatu masalah b. menghukum hendaklah dengan seadil-adilnya, sehingga kedua-dua belah pihak berasa puas
84.	tukang tidak membuang kayu	orang yang cerdik, sayang akan sekalian macam orang kerana masing-masing ada gunanya
85.	yang dikejar tak dapat, yang dikendong berciciran	keuntungan yang diharapkan tidak diperolehi sedangkan keuntungan yang di dalam tangan habis hilang
86.	duduk seorang bersempit- sempit, duduk bersama berlapang-lapang	perundingan menghasilkan fikiran yang lebih bernas daripada fikiran kita seorang
87.	hidup dikandung adat, mati dikandung tanah	waktu hidup mestilah mengikut peraturan, adat dan undang-undang termasuk hukum Tuhan, setelah mati terserahlah kepada Tuhan
88.	kail sebetuk umpan seekor, sehari putus sehari hanyut	melakukan sesuatu dengan tidak cukup persediaan bagi menghadapi segala kemungkinan
89.	kalau pandai meniti buih, selamat badan ke seberang	kalau mempunyai kemahiran akan berjaya
90.	kuat akar kerana tunjang, kuat tunjang kerana akar	kuat kerana saling membantu
91.	lemak manis jangan ditelan, pahit jangan dimuntahkan	yang nampaknya baik itu jangan lekas diterima, dan yang nampaknya buruk itu jangan lekas ditolak (harus dipertimbangkan dalam-dalam sebelum sesuatu perkara itu diterima atau ditolak)
92.	sebab mutiara sebiji, lautan yang dalam diselam orang	orang yang berilmu itu biar di manapun ia tinggal tetap dicari orang
93.	seperti limau masak sebelah, perahu karam sekerat	hukuman atau peraturan yang tidak adil kerana orang yang ada kedudukan atau kekayaan dikecualikan
94.	seperti melukut di tepi gantang, keluar tidak mengurangi, masuk tidak memenuhi	seseorang yang tidak dianggap penting oleh orang lain dan tidak dianggap berguna kepada masyarakat. Adanya dia tidak mempunyai apa-apa erti
95.	umpama sirih; menjalar dulu kemudian melilit, barulah memanjat puncak junjung	tiap-tiap pekerjaan hendaklah dikerjakan mengikut aturannya

# **RUBRIK PEMARKAHAN**

**RUBRIK PEMARKAHAN  
KERTAS 1 (KARANGAN)**

**Isi**

Jalur	1	2 (Atas)	2 (Bawah)	3 (Atas)	3 (Bawah)	4
E-mel/forum/blog	7 – 8	6	5	4	3	0 – 2
Esei	24 – 30	20 – 23	16 – 19	12 – 15	8 – 11	0 – 7
<b>Kecukupan</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ idea, perincian dan penerangan lebih daripada mencukupi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ idea, perincian dan penerangan banyak</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ idea mencukupi, terdapat perincian dan penerangan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ idea, perincian dan penerangan agak mencukupi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ idea, perincian dan penerangan tidak mencukupi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ idea, perincian dan penerangan amat tidak mencukupi</li> </ul>
<b>Kerelevanan</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ idea relevan sepenuhnya</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ kebanyakan idea relevan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ beberapa idea yang relevan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ sedikit idea yang relevan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ idea kadangkala relevan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ idea hampir tidak relevan/tidak relevan sepenuhnya</li> </ul>
<b>Perkembangan</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ idea dikembangkan dengan sangat jelas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ idea dikembangkan dengan jelas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ idea dikembangkan dengan secukupnya</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ idea menerawang/ agak berulang-ulang</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ kebanyakan idea bercebis-cebis/ berulang-ulang</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ idea kabur dan mengelirukan</li> </ul>

**Nota:** Penulisan yang mengandungi idea yang lebih menarik dan asli akan diberi markah yang lebih tinggi.

1117 HIGHER MALAY SYLLABUS

**BAHASA & ORGANISASI / FORMAT**

Jalur	1	2 (Atas)	2 (Bawah)	3 (Atas)	3 (Bawah)	4
E-mel/forum/blog	10 – 12	8 – 9	7	5 – 6	4	0 – 3
Esei	24 – 30	20 – 23	16 – 19	12 – 15	8 – 11	0 – 7
<b>Tatabahasa dan Struktur</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ tidak ada kesilapan besar; sedikit sahaja kesilapan kecil</li> <li>▪ struktur ayat amat pelbagai</li> <li>▪ kata hubung dan penanda wacana amat pelbagai</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ sedikit kesilapan besar dan kecil</li> <li>▪ struktur ayat pelbagai dan sesuai tetapi tidak semestinya menonjol</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ sedikit kesilapan besar, beberapa kesilapan kecil</li> <li>▪ struktur ayat pelbagai</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ kesilapan besar yang ketara</li> <li>▪ ayat-ayat singkat dan mudah; beberapa ayat kompleks</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ banyak kesilapan besar yang ketara/pada keseluruhannya, tatabahasa betul kerana tidak berani mengambil risiko</li> <li>▪ struktur ayat rosak</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ kesilapan besar yang pelbagai</li> <li>▪ susunan perkataan bercelaru</li> </ul>
<b>Kosa Kata</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ kosa kata luas, sesuai dan pelbagai</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ kosa kata sesuai dan pelbagai tetapi tidak semestinya menonjol</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ kosa kata pelbagai</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ kosa kata terhad</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ kesilapan dalam menggunakan kosa kata yang asas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ kesilapan besar dalam menggunakan kosa kata</li> </ul>
<b>Organisasi dan Mekanik/Format</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ susunan dan pemerenggan amat baik</li> <li>▪ format betul sepenuhnya</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ susunan dan pemerenggan baik</li> <li>▪ kesilapan format amat sedikit</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ susunan dan pemerenggan memuaskan</li> <li>▪ sedikit kesilapan format</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ terdapat susunan dan pemerenggan</li> <li>▪ beberapa kesilapan besar dari segi format</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ susunan dan pemerenggan lemah</li> <li>▪ banyak kesilapan besar dari segi format</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ susunan dan pemerenggan bercelaru</li> <li>▪ format bercelaru</li> </ul>



**GCE PERINGKAT BIASA**  
**BAHASA MELAYU LANJUTAN (1117/3)**  
**RUBRIK PEMARKAHAN KERTAS 3**

**PENYAMPAIAN LISAN (20 MARKAH)**

Jalur	1	2	3	4
Julat Markah	11 – 14	7 – 10	4 – 6	1 – 3
<b>Kerelevanan, Organisasi dan Pembinaan Idea (14 markah)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ memberikan respons peribadi yang komprehensif berserta huraian yang baik, dengan menekankan isi-isi utama</li> <li>▪ menyampaikan idea dan pendapat dengan cara yang koheren dan sangat tersusun</li> <li>▪ idea dan pendapat disokong sepenuhnya dengan bukti-bukti/fakta-fakta/ilustrasi-ilustrasi yang relevan (termasuk bukti-bukti/fakta-fakta/ilustrasi-ilustrasi yang dikemukakan dalam rangsangan video)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ memberikan respons peribadi yang agak komprehensif berserta huraian, dengan menekankan beberapa isi utama</li> <li>▪ menyampaikan idea dan pendapat dengan cara yang koheren dan boleh dikatakan sangat tersusun</li> <li>▪ idea dan pendapat boleh dikatakan telah disokong sepenuhnya dengan bukti-bukti/fakta-fakta/ilustrasi-ilustrasi yang relevan (termasuk bukti-bukti/fakta-fakta/ilustrasi-ilustrasi yang dikemukakan dalam rangsangan video)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ memberikan respons peribadi yang mudah-mudah berserta beberapa huraian, terdapat percubaan untuk menekankan beberapa isi utama</li> <li>▪ menyampaikan idea dan pendapat dengan cara yang agak koheren, dan tersusun</li> <li>▪ idea dan pendapat disokong dengan bukti-bukti/fakta-fakta/ilustrasi-ilustrasi yang relevan (termasuk beberapa bukti/fakta/ilustrasi yang dikemukakan dalam rangsangan video)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ memberikan respons yang mudah-mudah berserta sedikit/tanpa huraian, isi-isi utama hampir tidak ditekankan</li> <li>▪ menyampaikan idea dan pendapat dengan cara yang agak kabur dan tidak koheren</li> <li>▪ idea dan pendapat hampir tidak disokong dengan bukti-bukti/fakta-fakta/ilustrasi-ilustrasi</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>Matlamat utama penyampaian berbentuk persuasif dan argumentatif adalah untuk mempengaruhi cara audiens berfikir dan bertindak.</i></li> <li>▪ <i>Penyampaian berbentuk ekspositori/deskriptif bermatlamat untuk menjadikan audiens faham akan idea-idea yang dikemukakan dalam penyampaian agar idea-idea tersebut diterima oleh mereka.</i></li> </ul>				

1117 HIGHER MALAY SYLLABUS

Jalur	1	2	3	4
Julat Markah	6	4 – 5	2 – 3	1
<b>Penggunaan Bahasa, Kelancaran dan Kejelasan (6 markah)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ bertutur dengan jelas dan lancar pada setiap masa</li> <li>▪ bertutur dengan menggunakan sebutan dan intonasi yang sesuai</li> <li>▪ menggunakan berbagai-bagai kosa kata dan ragam ayat yang sesuai</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ bertutur dengan jelas dan lancar pada kebanyakan masa</li> <li>▪ bertutur dengan menggunakan sebutan dan intonasi yang agak sesuai</li> <li>▪ menggunakan kosa kata dan ragam ayat yang sesuai; memadai dari segi kepelbagaian</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ bertutur dengan teragak-agak tetapi kejelasan tidak terjejas</li> <li>▪ bertutur dengan melakukan sedikit kesilapan dalam sebutan dan/atau intonasi</li> <li>▪ menggunakan kosa kata yang asas dan adakalanya tidak sesuai, dan ragam ayat yang mudah-mudah</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ bertutur dengan tersekat-sekat, kejelasan benar-benar terjejas</li> <li>▪ bertutur dengan melakukan banyak kesilapan dalam sebutan dan intonasi ayat</li> <li>▪ menggunakan kosa kata dan ragam ayat yang terhad atau tidak sesuai</li> </ul>

1117 HIGHER MALAY SYLLABUS

**PERBINCANGAN BERDASARKAN PENYAMPAIAN LISAN (20 MARKAH)**

Jalur	1	2	3	4
<b>Julat Markah</b>	<b>11 – 14</b>	<b>7 – 10</b>	<b>4 – 6</b>	<b>1 – 3</b>
<b>Pelibatan dalam Perbincangan (14 markah)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ menunjukkan pelibatan di tahap yang tinggi dalam perbincangan</li> <li>▪ menerangkan idea-idea dan pendapat-pendapat dengan sangat jelas</li> <li>▪ menyokong pendapat dengan mengemukakan justifikasi-justifikasi yang baik</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ menunjukkan pelibatan dalam perbincangan</li> <li>▪ menerangkan idea-idea dan pendapat-pendapat dengan jelas</li> <li>▪ menyokong pendapat dengan mengemukakan justifikasi-justifikasi yang agak memadai</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ menunjukkan pelibatan di tahap yang sederhana dalam perbincangan, adakalanya memerlukan rangsangan</li> <li>▪ menerangkan idea-idea dan pendapat-pendapat dengan agak jelas</li> <li>▪ menyokong pendapat dengan mengemukakan beberapa justifikasi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ menunjukkan pelibatan di tahap yang rendah dalam perbincangan; sentiasa memerlukan rangsangan</li> <li>▪ menerangkan idea-idea dan pendapat-pendapat dengan kabur</li> <li>▪ menampakkan sedikit usaha untuk menyokong pendapat; dengan/tanpa justifikasi</li> </ul>
Jalur	1	2	3	4
<b>Julat Markah</b>	<b>6</b>	<b>4 – 5</b>	<b>2 – 3</b>	<b>1</b>
<b>Penggunaan Bahasa, Kelancaran dan Kejelasan (6 markah)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ bertutur dengan jelas dan lancar pada setiap masa</li> <li>▪ bertutur dengan menggunakan sebutan dan intonasi yang sesuai</li> <li>▪ menggunakan berbagai-bagai kosa kata dan ragam ayat yang sesuai</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ bertutur dengan jelas dan lancar pada kebanyakan masa</li> <li>▪ bertutur dengan menggunakan sebutan dan intonasi yang agak sesuai</li> <li>▪ menggunakan kosa kata dan ragam ayat yang sesuai; memadai dari segi kepelbagaian</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ bertutur dengan teragak-agak tetapi kejelasan tidak terjejas</li> <li>▪ bertutur dengan melakukan sedikit kesilapan dalam sebutan dan/atau intonasi</li> <li>▪ menggunakan kosa kata yang asas dan adakalanya tidak sesuai, dan ragam ayat yang mudah-mudah</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ bertutur dengan tersekat-sekat, kejelasan benar-benar terjejas</li> <li>▪ bertutur dengan melakukan banyak kesilapan dalam sebutan dan intonasi ayat</li> <li>▪ menggunakan kosa kata dan ragam ayat yang terhad atau tidak sesuai</li> </ul>